

AMOUR & PSYCHÉ

Cette 4^{ème} édition, nous avons le plaisir de vous présenter à nouveau des solistes d'exception.

Christophe Coin

Baryton & Arpeggione

Interprète et soliste international inégalé, Premier prix du Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse de Paris, Christophe Coin est également un prodigieux passeur, il enseigne le violoncelle baroque et la viole de gambe à la Schola Cantorum de Bâle et au Conservatoire de Paris.

Yoko Kaneko

Piano-forte

Formée dans les institutions musicales prestigieuses, Toho Gakuen à Tokyo, puis au Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse de Paris, Yoko Kaneko est une artiste emblématique de la parfaite fusion de cultures et de sensibilités.

Anne Claire Baconnais

Soprano

Issue d'une famille de musiciens, Anne-Claire Baconnais a fait ses premiers pas en tant que soliste à l'Opéra de Nantes. Premier prix de chant, elle part se perfectionner à San Francisco. Son charisme et son talent d'actrice lui permettent d'aborder un répertoire très vaste allant de la Renaissance à la comédie musicale.

Le Festin d'Alexandre

Direction artistique : Joël Cartier

Présidente : Marie Trocmé

Maison des Associations

12 rue Joseph Cugnot - 79000 Niort



niort agglo
Agglomération du Niortais



SPÉDIDAM
LES CHIFFRES DES AMÉNAGEMENTS DÉVELOPPÉS



Le Festin, d'Alexandre

Ensemble de musique ancienne de Niort
Direction Joël Cartier

Artyom Minasyam

Duduk

Après des études brillantes au conservatoire Komitas d'Erevan, il intègre l'orchestre National Tatoul Altounian au poste de 1er Duduk. Dès les années 2000, il multiplie les concerts et les tournées en Arménie et à l'étranger. Il réside aujourd'hui en France et continue à se produire dans le monde.

Rusan Filiztek

Saz

Musicien, chanteur et compositeur stambouliote d'origine kurde, Rusan Filiztek est un barde, connaisseur de toute la palette des musiques traditionnelles. Découvert auprès de Jordi Savall, il aime explorer les points de convergence entre la musique anatolienne et les autres cultures.

Alice Habellion

Alto

Diplômée du Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris en clavecin, Alice Habellion se tourne ensuite vers le chant et se forme alors au Conservatoire National Supérieur de Musique de Lyon. Elle s'oriente très naturellement vers son répertoire de prédilection : la musique ancienne.

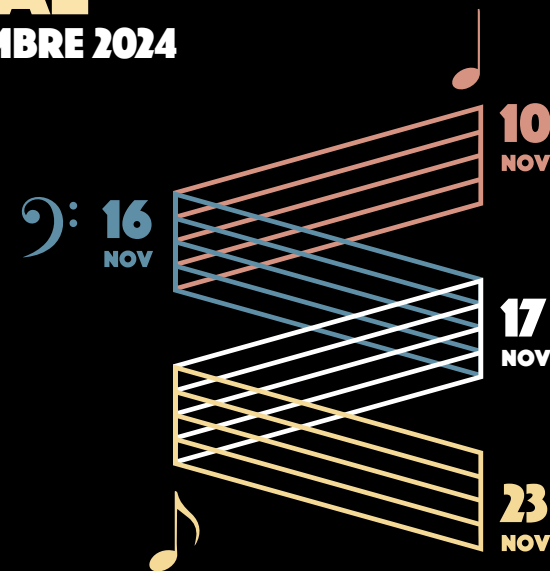
Siret 435 270 426 00032 - Licence R-2022-006505 - Maquette Gransard Cie

Le Festin d'Alexandre présente

NIORT CLASSIQUE FESTIVAL

10>23 NOVEMBRE 2024

4^{ÈME} ÉDITION



AMOUR & PSYCHÉ Sainte Cécile

Billetterie en ligne : LEFESTINDALEXANDRE.ORG

Informations : 07 49 19 81 31 - lefestindalexandre@gmail.com

Ne pas jeter
sur la voie publique



Artyom Minasyam



Rusan Filiztek



Alice Habellion

Anne Claire Baconnais



La Pieta - Michel-Ange

ARMÉNIE BAROO

Entre conscient et inconscient, au rythme du Saz et du son plaintif du Duduk, musiques et chants traditionnels arméniens & Baroque, pour une belle rencontre.

Duduk : Artyom Minasyam
Saz : Rusan Filiztek
Viole de Gambe : Marjolaine Cambon
Violon & Viole d'amour : Joël Cartier
Orgue : Yannick Varlet
Percussions : Joël Grare

DIMANCHE 10 NOV.
Salon d'Honneur de la Mairie
Niort – 16h30

LES LARMES DE MARIE

Medley des Stabat mater de Jean-Baptiste Pergolèse, Alessandro Scarlatti et Luigi Boccherini.

Voyage entre les différents sentiments mêlant la piété et l'amour maternel.

Soprano : Anne Claire Baconnais
Alto : Alice Habellion
et orchestre

SAMEDI 16 NOV.
Salon d'Honneur de la Mairie
Niort – 20h30

LE BARYTON À CORDES PAR CHRISTOPHE COIN

Nous avons le plaisir d'inviter, pour deux concerts, un des plus grands musiciens baroques de notre époque, Christophe Coin, violoncelliste, gambiste.

Présentation avant concert du Baryton, Viole de Gambe à cordes sympathiques.

Trio de Joseph Haydn, Luigi Tomasini...

Baryton : Christophe Coin
Violoncelle : Gauthier Broutin
Violon : Joël Cartier
Alto : Josèphe Cottet

DIMANCHE 17 NOV.
Temple de Niort
16h30

ARPEGGIONE SCHUBERT

200^{ème} anniversaire de l'œuvre

Présentation avant concert de l'Arpeggione « guitare-violoncelle »

Arpeggione D.821
Grand Duo D.574 en La Majeur
Violon et Piano de Frantz Schubert

Arpeggione : Christophe Coin
Piano-forte : Yoko Kaneko
Violon : Joël Cartier

SAMEDI 23 NOV.
Salon d'Honneur de la Mairie
Niort – 20h30



Baryton à cordes



Christophe Coin



F. Schubert - W.A. Mozart



Arpeggione



Yoko Kaneko