

À CORDES, ET VOUS ?

BULLETIN D'INSCRIPTION · 2026–2027

1. PARTICIPANT·E

Nom :

Prénom :

Date de naissance :

Téléphone :

Courriel :

2. PRATIQUE MUSICALE

Je m'inscris en tant que :

☐ Instrumentiste à cordes

☐ Chanteur / chanteuse

Instrument / tessiture :

Années de pratique :

Parcours / structure de formation, le cas échéant :

.....

Expérience de pratique d'ensemble :

☐ Débutante

☐ Régulière

☐ Confirmée

Expérience de musique ancienne / pratique historiquement informée :

☐ Aucune

☐ Découverte

☐ Régulière

3. AUTONOMIE MUSICALE

Je suis capable de préparer une partie musicale à partir d'une partition :

- ☐ De façon autonome
- ☐ Avec quelques indications
- ☐ Avec un accompagnement régulier

Précisions éventuelles :

.....

4. SESSION(S) SOUHAITÉE(S)

Cochez vos choix :

- ☐ NIORT · 29–31 octobre 2026
- ☐ NUAILLÉ-D'AUNIS · 25–27 février 2027
- ☐ SAUVÉRÉ · 22–24 avril 2027
- ☐ NIORT · 15–17 juillet 2027
- ☐ NUAILLÉ-D'AUNIS · 26–28 août 2027

Ma session prioritaire :

.....

- ☐ Je suis intéressé·e par plusieurs sessions.

5. VOS ATTENTES

Qu'aimeriez-vous particulièrement découvrir ou approfondir ?

- ☐ Pratique historiquement informée
- ☐ Travail d'orchestre / de chœur
- ☐ Interprétation du répertoire ancien
- ☐ Son, articulation et phrasé
- ☐ Ornementation / improvisation
- ☐ Travail voix–instruments
- ☐ Découverte d'instruments anciens
- ☐ Autre :

En quelques mots :

.....

6. INFORMATIONS PRATIQUES

Instrument apporté :

.....
Besoin éventuel d'un instrument mis à disposition :

☐ Non

☐ Oui – préciser :

Contraintes particulières à signaler :

.....

7. DÉJEUNER

Le déjeuner se fera sous la forme d'un **pique-nique partagé**.

☐ Je participerai au pique-nique partagé.

☐ Je ne participerai pas au pique-nique partagé.

Allergies ou contraintes alimentaires :

.....

8. TARIF

☐ **135 € – tarif plein**

☐ **110 € – tarif réduit**

☐ **160 € – tarif soutien**

Si plusieurs sessions :

☐ 2 sessions – 240 €

☐ 3 sessions – 330 €

☐ 4 sessions – 420 €

☐ 5 sessions – 500 €

9. ENGAGEMENT

Je souhaite participer à « À cordes, et vous ? » dans une démarche de pratique collective, de transmission et de découverte de la pratique historiquement informée.

Je m'engage, dans la mesure du possible, à participer aux **trois journées de ma session ainsi qu'à la restitution publique**.

☐ J'ai pris connaissance des modalités du stage et souhaite m'inscrire.

Date :

Signature :

À RETOURNER À

Association : *Le Festin d'Alexandre*

Courriel : lefestindalexandre@gmail.com

Téléphone : 07 49 19 81 31